



La Triennale  
di Milano  
**Design  
Museum**

Triennale Design Museum

Quarta edizione

**Le fabbriche dei sogni**

**Uomini, idee, imprese e paradossi delle fabbriche del design italiano**

5 aprile 2011 – 26 febbraio 2012

**Triennale Design Museum**  
La Triennale di Milano

Viale Alemagna, 6  
20121 Milano  
T +39 02.72.43.41  
F +39 02.89.01.06.93  
[www.triennale.it](http://www.triennale.it)

Direttore: Silvana Annicchiarico

Cura scientifica: Alberto Alessi

Progetto di allestimento e progetto grafico di mostra e catalogo: Martí Guixé

Main Partner: Cosmit

Catalogo: Electa

In occasione del cinquantesimo anniversario del Salone del Mobile, Triennale Design Museum dedica la sua quarta edizione agli uomini, alle aziende e ai progetti che hanno contribuito a creare il sistema del design italiano dal dopoguerra a oggi e a decretare il successo del Salone del Mobile nel mondo.

Attraverso una carrellata di oggetti iconici, si sviluppa un racconto che vuole, da una parte, illustrare la peculiare attività e la natura profonda di quelle che Alberto Alessi definisce "Fabbriche del Design Italiano", che si muovono lungo una linea che oscilla tra valore funzionale, valore segnico e valore poetico delle cose prodotte, dall'altra raccontare la grande capacità e abilità di questi "laboratori di ricerca" tali da attrarre anche i designer stranieri, che scelgono di lavorare in Italia riconoscendone l'eccellenza nella produzione.

Il percorso della mostra oscilla fra due poli: da un lato un pensiero teorico preciso e approfondito che deriva dalle riflessioni portate avanti dal curatore su questi temi negli ultimi anni, dall'altro una modalità di trattazione poetica, artistica e favolistica che attinge all'immaginario di Lewis Carroll e Antoine de Saint-Exupéry.

Il progetto di allestimento di Martí Guixé è concepito come una delle avventure di *Alice nel Paese delle Meraviglie*: gli oggetti entrano in dialogo con i progettisti e le storie dei grandi uomini di impresa si intrecciano con le loro biografie personali in un'atmosfera giocosa e ricca di emozioni e suggestioni. Un'occasione straordinaria per scoprire attraverso nuovi punti di vista alcuni fra i più celebri oggetti del design italiano.

Dopo aver risposto alla domanda *Che Cosa è il Design Italiano?* con *Le Sette Ossessioni del Design Italiano*, *Serie Fuori Serie* e *Quali cose siamo*, Triennale Design Museum, il primo museo del design italiano, conferma la sua natura di museo dinamico, in grado di rinnovarsi continuamente e di offrire al visitatore percorsi inediti e diversificati. Un museo emozionale e coinvolgente. Un organismo vivo e mutante, capace ogni anno, attraverso la sua innovativa formula, di mettersi in discussione, smentirsi e interrogarsi.

Triennale Design Museum  
Ufficio stampa e Comunicazione

Damiano Gulli

tel. 02 72434241

[damiano.gulli@triennale.org](mailto:damiano.gulli@triennale.org)

[www.triennaledesignmuseum.org](http://www.triennaledesignmuseum.org)

Fondazione Cosmit Eventi

Ufficio stampa

Raffaella Pollini

tel. 02 8065141

[press@cosmit.it](mailto:press@cosmit.it)

